**Актуальность**

Одна из ярких примет современного образования – возрастание роли регионализации в обучении и воспитании молодого поколения. Региональное своеобразие образовательной среды позволяет педагогам формировать эффективное воспитательное пространство в образовательном учреждении, поселке, городе, районе.

Освоение искусства родного края как мира целостной культуры, его нравственных и духовных ценностей помогает раскрыть в душе ребенка человеческие качества, связывающие его со своим народом, родным домом, краем, Отечеством; наглядно демонстрирует его моральные и эстетические ценности, художественные вкусы; является частью его истории.

Для успешного взаимодействия людей разных национальностей важно знать культуру, традиции и обычаи друг друга. И поэтому возникает необходимость в проведении уроков толерантности. Чтобы учащиеся стали носителями, творческими продолжателями культурных традиций своего народа необходимо детей регулярно знакомить с ними, убедить в ценности этих традиций, приобщать к ним, вырабатывать привычку следовать им.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Учебный предмет | Изобразительное искусство и музыка | |
| Учителя | Муравьева Алена Георгиевна, Гаськова Светлана Семеновна | |
| Класс | 5 класс | |
| Тип урока | Интегрированный урок музыки и ИЗО | |
| Тема урока | «Моя Бурятия» | |
| Форма урока | музыкально-художественная гостиная | |
| Цель урока | 1. Создать успешное взаимодействие детей разных национальностей через знания культуры, традиции и обычаи друг друга и культуру родного края. 2. Формировать черты гражданственности, патриотизма, толерантного поведения, общей культуры. | |
| Задачи | **Обучающие** - Знакомство учащихся с историей гимна Бурятии, углубления знаний народных традиций родного края.  **Развивающие** – Развитие слушательской и исполнительской культуры учащихся, интонационно-образного мышления, воображения, эмоционального отклика на национальные произведения Бурятии. Развитие любви и интереса к народному творчеству, развитие навыка работы над композицией, самостоятельности в выборе композиционных решений.  **Воспитательные –** воспитывать культуру эмоционально восприятия национальной музыки и поэзии Бурятии, исполнительскую культуру. Воспитывать уважительное отношение к традициям и обычаям других народов. | |
| Оборудование | **Оборудование для учителя:**  Зрительный ряд: ИКТ- презентация, картинки; фото.  **Оборудование для учащихся:** альбом, гуашь, акварель, кисти. | |
| Зрительный ряд | Рисунки, фото, таблицы. | |
| **Организация пространства** | | |
| ***Формы работы*** | | ***Ресурсы*** |
| Фронтальная, индивидуальная | | Проектор, ноутбук, синтезатор.  Экранно-звуковые пособия: презентация в Power Point |
| ***Планируемый результат*** | | |
| ***Предметные умения***  - Развитие индивидуальных творческих способностей обучающихся;  - Умение компоновать рисунок;  - Выражать свои мысли, чувства через изобразительную деятельность. | | ***Личностные УУД:***  - проживание национального художественного образа,  - освоение художественного наследия Бурятии ,  - становление гуманных ценностных ориентиров.  - формирование целостного, социально- ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культуры,  - развитие этических чувств доброжелательности и эмоционально – нравственной отзывчивости,  понимания и сопереживания чувствам других людей*.*  ***МетапредметныеУУД:***  - умение соотносить свои действия с планируемыми результатами;  - самоконтроль  и самооценка своей учебной деятельности.  - овладение начальными сведениями в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности: природных, социальных, культурных.  ***ПредметныеУУД:***  - воспринимать произведения народного искусства,  - участвовать в обсуждении произведений искусства Бурятии, давать эстетическую оценку музыкальным, художественным и литературным произведениям.  - понимать соотношение целостности и гармонии между человеком и окружающим миром.  - наблюдать, сравнивать, сопоставлять, анализировать музыкальные и художественные произведения Бурятии .  -узнавать характерные черты бурятской культуры.  ***Регулятивные УУД:***  - определять и формулировать цель деятельности на уроке;  - формулировать учебные задачи;  - преобразовывать практическую задачу в познавательную;  - вносить необходимые коррективы на основе оценки сделанных ошибок;  - совместно с учителем и одноклассниками давать оценку своей деятельности на уроке.  ***Познавательные УУД:***  - ориентироваться в разнообразии способов решения задач;  - развивать познавательные мотивы и стремление к познанию нового материала;  - осуществлять поиск и выделение необходимой информации из различных источников;  - уметь определять уровень усвоения учебного материала.  ***Коммуникативные УУД:***  -слушать и понимать речь других;  -уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли;  - формулировать свои затруднения при решении учебных задач. |

**Организационная структура (сценарий) урока**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Этапы  урока | Обучающие и развива- ющие компоненты, задания и упражнения | Деятельность учителя | Осуществляемая деятельность учащихся | Формы  организации совзаимодействия | Формируемые  умения  (универсальные учебные действия) | Промежуточный контроль |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| **I. Организационный**  **момент** | Подготовка учащихся к изучению нового материала | Входят учитель музыки (в национальном бурятском костюме) и учитель ИЗО (в национальном русском костюме).  Учитель музыки: - Ребята, сегодня у нас на уроке гости, давайте поздороваемся с ними и подарим им улыбки. Молодцы! Подарите улыбки друг другу, подарите улыбки мне, передайте взглядом друг другу чуточку тепла. Спасибо, молодцы!  Слайд 1  - Вы сейчас послушайте музыку, посмотрите на меня и скажите, о чем мы сегодня будем говорить на уроке?  Дети: - О Бурятии и о символах нашей малой родины.  Учитель: - Почему вы так подумали?  Ответы детей.  Учитель: - Молодцы! А вот и тема нашего сегодняшнего урока (показ презентации). Дети читают.  Слайд 2 | Слушают учителя. Ставят перед собой цель | Фронтальная работа | **Регулятивные:** определяют  цель, проблему  в учебной деятельности.  **Личностные:** формирование целостного, социально- ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культуры,  -развитие этических чувств доброжелательности и эмоционально – нравственной отзывчивости. |  |
| **II. Изучение нового материала** | Частично-поисковый метод | Сегодня мы поговорим об истории нашего края, о символах Бурятии, более подробно поговорим о гимне Бурятии. Исполним его, охарактеризуем с помощью шести музыкальных составляющих. С Аленой Георгиевной вы выполните творческое задание.  За каждую работу вы себя оцените по карте достижения. (приложения 1 ) Карты находятся у вас на столах.  Слайд 3  Учитель музыки:  -У нашей республики, как и у всех республик, входящих в состав Российской Федерации, есть свои собственные государственные символы.   * ***Это Государственный Флаг РБ***, * ***Государственный Герб РБ*** * ***Гимн РБ***   Слайд 4  Учитель ИЗО: Республика Бурятия – удивительная и прекрасная земля, страна гор и степей, полноводных рек и голубых озер. Жемчужина планеты – священное озеро-море Байкал – является притягательным местом для многих тысяч туристов со всех уголков мира. Расположенная в центре Евразии, Республика Бурятия обладает богатым культурно-историческим наследием, гармонично сочетающим в себе культуры Востока и Запада. На протяжении многих столетий в Бурятии живут люди разных народностей и вероисповеданий – это уголок мира, любви и спокойствия, где раскрывается многообразие духовной и материальной культуры народов Бурятии.  Столь же многообразны и художественные традиции республики.  Сейчас перед нами выступит группа ребят подготовивших доклады по символам Бурятии. (приложение 2)  Что мы узнали из докладов?  Ответы детей.  Слайд 5  Учитель музыки**: Гимн Респу́блики Буря́тия** — музыкально-поэтическое произведение, один из государственных символов [Республики Бурятия](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D1%83%D1%80%D1%8F%D1%82%D0%B8%D1%8F). Если музыкально -поэтическое значит написали его композитор и поэт. Ребята вы хотите перенестись в годы, когда гимн Бурятии впервые был исполнен. (ответы детей)  Слайд 6  Когда в 1994 году был объявлен конкурс на создание государственного гимна Республики Бурятия, многие выдающиеся поэты и музыканты Бурятии приняли участия в конкурсе.  Одними из участников конкурса были поэт Дама Жалсараев и композитор Анатолий Андреев. Они представили песню «Песня о родной земле», известная в народе как «Таежная, озерная, степная». Комиссия признала сочинение Дамбы Жалсараева и Анатолия Андреева лучшим из представленных произведений, а Народный Хурал РБ утвердил его государственным гимном Бурятии.  А сейчас я предлагаю послушать гимн Бурятии (слайд 7,8)  **Гимн Бурятии**  **Таёжная, озёрная, степная,**  **Ты добрым светом солнечным полна. Цветущая от края и до края, Будь счастлива, родная сторона.  Брусничный дух, черёмухи дыханье, Лилового багульника настой. Я не дышу, а пью благоуханье Моей земли, равнинной и лесной.  Прими, земля, сыновнее спасибо, Святой водой Байкала угости, Чтоб я обрел невиданную силу Для дальнего нелёгкого пути.  С тобой, земля, мы слиты воедино, Моею стала и судьба твоя. Поклон тебе от сердца, край родимый, Любимая Бурятия моя!**  **О, Мать-земля!**  Ребята скажите, какие чувства у вас вызывает гимн Бурятии?  Как нам надо его исполнять?  Какую позицию звукоизвлечения нам надо принять за основу?   1. **Вокально-хоровая работа** : А теперь встанем и споем гимн Бурятии. (поем) 2. **Разбор музыкального произведения** (слайд 9)   Ребята, охарактеризуйте гимн Бурятии с помощью шести музыкальных составляющих (по итогу анализа Гимна ответ должен быть таким) Динамика- Forte, лад – мажор, темп – средний, регистр – В,С,Н (высокий средний низкий), тембр – В.С.Н, мелодия – торжественная.  Слайд 10  Гимн принят Законом Республики Бурятия «О Государственном гимне Республики Бурятия» от [20апреля](https://ru.wikipedia.org/wiki/20_%D0%B0%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%BB%D1%8F) [1995 года](https://ru.wikipedia.org/wiki/1995_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) (записать в тетрадь) | Ученики, используя предложенную литературу, находят информацию, связанную с темой.  Запоминают  и записывают полученную информацию.  Поют гимн Бурятии хором. | Работа в парах и индивидуальная | **Познавательные:** осваивают новую тему  ; находят информацию,  необходимую для решения учебной задачи; владеют смысловым чтением, самостоятельно вычитывают фактическую информацию; могут составлять произвольное речевое высказывание  в устной форме об особенностях природы Бурятии, жизни людей этого края, искусстве Бурятии.  **Коммуникативные:** работают  в парах, обмениваются мнениями.  **Личностные:**  Повторяют и осваивают новую информацию о искусстве Бурятии, осознают многообразие взглядов; понимают значение знаний для человека |  |
| **III. Творческая практическая деятельность** | Беседа для развития восприятия произведений искусства | Учитель ИЗО:  - Во время исполнения гимна Бурятии вы представляли себе образы. Какие это были образы? Что вы увидели?  Слайд 11  - Обратите внимание на слайды: Б.Г. Жамбалов.Женский гарнитур «Сагаалган» (Белый месяц);  Слайд 12  Г.Г. Васильев.«Мальчик с птичкой»;  Слайд 13, 14  С.П. Ринчинова. «Солнце Гэсэра», «Байкал», «Стихия».  - А сейчас задание: составьте композицию, в которой покажите ваши ощущения от прослушивания и исполнения гимна Бурятии. Работаем красками без предварительной прорисовки. | Учащиеся отвечают на поставленные вопросы, рассматривают репродукции картин бурятских художников и слушают учителя.  Определяются с темой своего рисунка. Творческая работа. | Фронтальная и индивидуальная работа | **Познавательные:** знакомятся с именами бурятских художников и их произведениями; воспринимают и анализируют произведения искусства.  **Коммуникативные:** адекватно выражают и кон-  тролируют свои эмоции |  |
| **IV. Итоги урока.**  **Рефлексия** | Беседа  в форме «вопрос – ответ» ,  формирующее оценивание | – Что нового вы узнали на уроке?  – Какие произведения и их авторов вы уже знали?  - Почему Светлана Семеновна вышла в бурятском национальном костюме, а Алена Георгиевна в русском народном костюме?  Самостоятельное оценивание (приложение 1) | Отвечают  на поставленные вопросы, аргументируют свои ответы. Дополняют ответы товарищей . Заполняют оценочные листы. | Фронтальная и индивидуальная работа | **Коммуникативные:** излагают свое мнение в диалоге; строят понятные для партнера по коммуникации речевые высказывания | Формирующее оценивание |
| **V. Домашняя работа** |  | Слайд 15  **5 декабря 2015 года** дата 90-летие со дня рождения **Дамбы Жалсараева.** Если вы заинтересовались биографией поэта, на следующий урок я предлагаю всем желающим выступить с докладами о жизни и творчестве Дамбы Жалсараева.  Слайд 16 |  |  |  |  |